

Une belle sortie au musée LAM

Nous sommes arrivés au musée, nous avons traversé un jardin avec de grandes œuvres de Pablo Picasso et plein d'autres artistes. Les œuvres étaient en brique, en pierre ou en métal.

Nous sommes rentrés dans le musée. Nous avons étudié trois collections:

- L'art moderne (1900– 1945)
- L'art contemporain (1945– 2012 environ)
- L'art brut (pas de date)

***Art brut:** La salle d'art brut est toute grise. Nous avons vu des œuvres de trois peintres: Lesage, Simon et Crépin. Ils ont tous les trois pratiqué le spiritisme.

- Lesage se faisait guider par des voix égyptiennes. Toutes ses œuvres sont symétriques. C'est un autodidacte.

- Alfred: c'est un artiste qui avait la phobie d'aller dehors. Il est resté pendant dix ans enfermé chez lui! Sa femme lui récupérait des téléphones, des télévisions, des appareils photos... Il les a démontés pour en faire des maquettes.

***Art contemporain:** Allan Mac Collin a inventé une sculpture avec six œuvres de la même forme mais pas de la même couleur.

On peut voir ses œuvres dans beaucoup de musées à travers le monde mais jamais de la même couleur.

- Annette messenger fait des installations. Nous avons vu une œuvre d'elle qui s'appelle « Faire des cartes de France ». Cette œuvre est réalisée avec des bouts de peluches.

***Art moderne:** Joan Miro est un artiste qui pratiquait l'hypnose.

Du 26 février au 11 mars environ, il a passé tout son temps à découper des formes dans des magazines. Avec ces formes, il a fait un tableau. Ce tableau s'appelle « Peinture (1933) ».

Le dernier tableau que l'on a vu est celui de « Roger Dutilleul » de Geneviève et Jean Masurel. A leur mort, ils donnent la moitié de leurs tableaux à leurs neveux.

