

L'ANATOLE

N° 36

Vendredi 04 février 2011

Prix : 2,00 €

Le journal de l'école A. France de Souchez

Retrouvez l'@natole en couleur sur : <http://ecole.souchez.free.fr>

Sommaire

Au sommaire de ce deuxième numéro de l'année scolaire :

Le marché de Noël
L'atelier du Père Noël

Une sortie scolaire au musée LAM de Villeneuve d'Ascq

Liaison maternelle /CP

Enquête sur les animaux en danger

Du jardinage

Accro gym

Expression théâtrale

Un petit voyage au Sénégal



Merci encore pour cette jolie prestation.

Les chorales dirigées par Nicolas ont enchanté les spectateurs venus nombreux pour l'occasion.



Un peu de soleil du Sénégal!



Les petits et les grands ont mis la main à la pâte !





Le marché de Noël



Pour Noël, l'école primaire a organisé le jeudi 16 décembre en fin d'après-midi, un marché de Noël dans la salle de sport.

Dans la classe, nous avons réalisé des vitraux et des cadres. Mais nous avons dû, avant d'exposer les objets, faire de nombreuses choses : Nous avons choisi un modèle, décalqué, peint, mesuré, scié, poncé, collé, décoré, enneigé, colorié, photographié, emballé, exposé et enfin nous avons vendu nos objets !

La classe de CM1/CM2



Admirez nos oeuvres !!!



Bravo les artistes !!!



Expression théâtrale .

Tous les mardis après-midi , nous travaillons l'expression théâtrale.

Nous commençons par des échauffements.

Pendant l'échauffement , nous travaillons les déplacements , l'expression corporelle , l'énergie , la voix.

Enfin , quand nous avons fini les échauffements , nous commençons le travail de mise en scène des poésies.

Nous avons mis en scène un extrait de l' Avare de Molière et une poésie de Paul Fort intitulé le bonheur.

Au mois de juin , nous allons présenter notre spectacle à Lièvin.

Matteo

Notre classe travaille dans la salle de sports en théâtre.

Tous les mardis après-midi , nous nous entraînons en travaillant le mime , les déplacements , l'énergie.

Ensuite , nous répétons notre spectacle.

Notre travail est constitué de poésies mises en scène.

J'aime le théâtre car on peut s'exprimer.

A la fin de l'année , nous allons présenter notre spectacle.

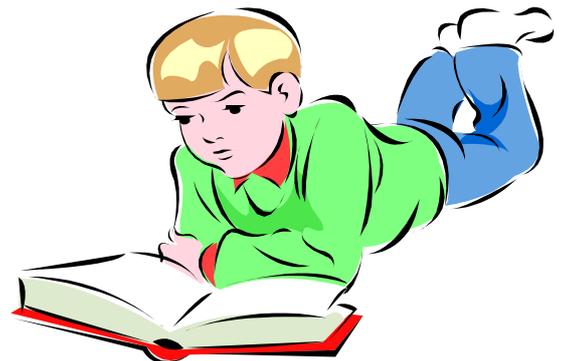
Quentin

On commence par l'échauffement : corps , voix.

On joue aux statues , on réalise des déplacements. On travaille aussi la voix. On a joué à un jeu qui s'appelle « les dormeurs et les lecteurs »

Axel

Ces textes ont été réalisés pendant l'aide personnalisée.



Un petit tour au SENEGAL!

Le vendredi 19 novembre , nous sommes allés à une exposition sur le Sénégal qui avait lieu à la salle des fêtes de Souchez.

Quatre ateliers nous ont été proposés :

- un atelier contes africains . Nous nous sommes installés autour d'une dame qui nous a lu un conte africain.
- un atelier photos où un homme nous a raconté la vie au Sénégal. Il nous a ramené des photos qu'il nous a commentées.
- un atelier de jeu traditionnel. Nous avons pu jouer à un jeu typique du Sénégal.
- Enfin , un atelier que nous avons préféré : la musique. Un musicien nous a appris à jouer de la musique. C'était très original .



← Les apprentis musiciens!!



← Des contes...

L'exposition →





Exposition sur le Sénégal



Vendredi 19 novembre, nous sommes allés voir une exposition sur le Sénégal.

D'abord, des dames nous ont lu des histoires sur l'Afrique.



Puis nous avons appris à faire du Djembé (sorte de Tam-tam Africain).



Enfin, un monsieur nous a expliqué la vie au Sénégal : ils ne sont pas très riches. Leur vie ressemble un peu à la vie d'autrefois...

Les élèves
du CE1





Musée LAM

Les élèves de CP et de CM2 se sont rendus au musée LAM de Villeneuve d'Ascq.



Notre sortie au musée de Villeneuve d'Ascq

Mardi 11 janvier , nous sommes allés visiter le musée d'art moderne près de Lille avec les CM2.

Nous avons surtout vu des œuvres appartenant à l'art brut : ce sont des peintures ou des sculptures faites par des artistes de notre époque qui ne sont jamais allés à l'école de peinture.

On a admiré les totems d'un artiste belge.

On a adoré la cabane aux mille couleurs réalisée par Daniel Buren.

On a aussi été impressionné par un grand tableau de 17 mètres réalisé par Eloïse Cabaz.

On a trouvé aussi très rigolo la France représentée en grand sur un mur et décorée avec des morceaux de peluche.



Des œuvres sont aussi visibles dans le parc autour du musée.





Les animaux en danger



Les animaux qui nous entourent sont en danger car certains d'entre eux risquent de disparaître si nous ne faisons rien. Les causes de leur disparition sont nombreuses :

- parce que leur territoire se réduit (le panda géant, l'ours polaire...)
- parce qu'ils sont chassés pour leurs défenses, leurs cornes, leur fourrure...(l'éléphant, le rhinocéros blanc, le vison)
- parce qu'on ne les aime pas (le vautour, le loup, l'ours dans les Pyrénées...)
- parce qu'on les pêche intensivement (le thon rouge, le requin pour ses ailerons...)
- parce qu'ils se prennent dans les filets des pêcheurs (le dauphin qui ne peut plus respirer et qui se noie).
- parce qu'ils sont victimes de la pollution (les dauphins qui prennent les sacs plastiques pour des méduses).



Afin de protéger toutes ces espèces, l'homme a donc décidé d'établir des règles strictes : classement des espèces menacées avec interdiction de les pêcher, respect de l'environnement, création d'organismes et associations pour la défense de la nature (WWF, Greenpeace...).

Nous aussi, nous pouvons faire des petites choses pour protéger tous ces animaux qui risquent un jour de disparaître. Voici quelques idées que nous vous proposons :

- Ne pas polluer (jetons nos papiers à la poubelle, n'utilisons plus de sacs plastiques)
- Ne plus manger d'animaux qui sont en voie de disparition (comme le thon rouge)
- Ne pas détruire les animaux qu'on n'aime pas (les araignées, les vers...)
- Ne pas avoir comme animal de compagnie des animaux qui sont capturés (les caméléons, les tortues...)
- Ne pas acheter d'objets en ivoire.



Le dodo : un animal disparu

Le dodo était un animal pesant environ vingt kilogrammes, d'une hauteur d'environ un mètre et de la taille d'un gros dindon. Il était aussi appelé « dronte ».

Il vivait sur l'île Maurice.

L'animal se nourrissait de graines, de fruits, de baies et de feuilles qu'il trouvait en grattant le sol des forêts.

La disparition de celui-ci commença lorsque les Hollandais l'ont chassé pour le manger. Sa durée de vie était d'environ 30 ans et le dernier est mort en 1681.

Cette espèce était un oiseau coureur apparenté au pigeon, il y a une reconstitution de cet



animal à Port-Louis (la capitale de l'île Maurice) : il était un peu gros et maladroit et il avait du mal à se sauver face aux chasseurs.

Il construisait son nid en pyramide et y pondait un seul œuf qui était couvé à tour de rôle par les deux parents.

Un peu de jardinage avec les CE1/CE2

Le lundi 15 novembre 2010, nous avons planté des bulbes dans la cour de l'école. Les mamans de Téo, d'Anaïs et de Quentin nous ont aidés.

D'abord, on a désherbé le parterre. Puis nous avons fait des trous avec un plantoir. Ensuite, on a enterré les bulbes. Il y avait des bulbes de jacinthes, de narcisses, de crocus, de tulipes, de muscaris... On a bien aimé cette activité.

Aujourd'hui, les fleurs commencent à apparaître. Nous espérons que bientôt elles seront toutes sorties de terre.

Mais attention à ne pas les écraser pendant la récréation!



Oh, les bonnes crêpes!



Promenons-nous dans les bois...



acrogym

*Cette année , nous avons eu un cycle d'acrogym en sport.
Au début , c'était difficile et nous avons eu du mal à réaliser des figures.*

Puis , petit à petit , nous avons progressé et nous avons réalisé des enchaînements de figures devant les autres élèves de la classe.

A la fin de l'année , on pense vous montrer nos prouesses sur de la musique.

Voici quelques photos prises lors de nos répétitions.



On répète nos figures...



Les peintures rupestres.



Les hommes préhistoriques dessinaient sur les parois des grottes.

Ils représentaient des rennes, des mammouths, des chevaux, des bisons....Pour faire les contours, ils utilisaient du charbon, pour colorer leurs dessins, des éléments naturels comme



les pierres et des végétaux écrasés. Ils peignaient avec leurs doigts, avec des tampons de feuilles et de fourrure.

Nous avons essayé de faire comme eux. Nous avons d'abord



dessiné des animaux à la craie grasse noire. Puis, nous avons coloré avec du cirage en tamponnant avec du tissu.

Nous trouvons que nos dessins sont beaux.. En voici quelques exemples.