



Sortie au théâtre de Béthune



Le mardi 19 janvier, nous sommes allés au théâtre municipal de Béthune. Il y avait deux musiciens. Ils avaient chacun un instrument : un violon alto et une mandoline.

Pour frotter les cordes du violon alto, il faut un archet.

Pour la mandoline, il faut pincer les cordes pour que ça fasse des sons différents.

Le musicien qui jouait de la mandoline changeait quelquefois d'instrument. Il a joué aussi du mandoloncelle et de la mandole.

L'instrument que j'ai préféré est la mandoline.

J'ai aimé le concert !

Renaud (CE2)



Retrouver les musiciens du concert sur le site : <http://delaplumealarchet.fr/>

Les commentaires des CM1/CM2 à la sortie de la salle

Le concert s'appelait de la plume à l'archet.

Sur la mandoline il y a quatre doubles cordes.

Le musicien jouait de la mandoline, du madoloncelle et de la mandole.

L'archet est fait avec des crins de chevaux

Il y avait deux musiciens.

Autrefois on pinçait les cordes de la mandoline avec une plume.

Super !

On a écouté des morceaux de tous les continents.

C'était très bien

Il y avait des chauves-souris dans la salle

La musicienne jouait de l'alto classique et de l'alto baroque.

Sur les crins de chevaux, on met de la sève de pin pour que l'archet accroche sur les cordes.

J'ai aimé la musique

Moi, j'ai bien aimé

Il y avait une femme et un homme sur scène

La famille des instruments à cordes.

Les instruments à cordes peuvent être séparés en 3 parties :

Les cordes pincées	Les cordes frottées	Les cordes frappées
La mandoline Le clavecin La guitare Le banjo Le luth La harpe Le ukulélé	Le violon La trompette marine Le tympanon Le rebec La vielle à roue La viole de gambe	Le piano Le cymbalum Le clavicorde Le gardon Le santour

Dans chaque famille, plus l'instrument est grand (ou gros), plus le son est grave.

Voici quelques familles. Les instruments sont classés du plus aigu au plus grave.

Le saviez-vous ?

Le clavicorde

C'est l'ancêtre du violon.

Sur cet instrument, les cordes sont frappées par une pièce métallique.

La lyre

C'est un instrument à cordes pincées Elle est très ancienne car on l'utilisait surtout dans l'Antiquité .

Le violon
L'alto
Le violoncelle
La contrebasse
L'octobasse

La flûte sopranino
La flûte soprano
La flûte alto
La flûte ténor

Le saxophone sopranino
Le saxophone soprano
Le saxophone alto
Le saxophone baryton
Le saxophone basse

La mandoline
La mandole
Le mandoloncelle
La mandoline basse



L'octobasse

L'octobasse

C'est le plus grand des instruments de la famille du violon. Il dépasse la contrebasse car il mesure 3m87 !

L'octobasse ne possède que trois cordes.

Pour en jouer, l'instrumentiste doit monter sur un petit escabeau intégré à l'instrument et, du fait de la hauteur du manche, c'est grâce à des leviers et des pédales, et non avec ses mains, qu'il agit sur les cordes.

