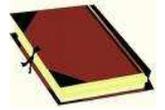




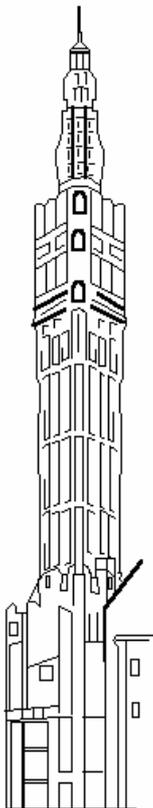
Notre dossier : les beffrois



LES BEFFROIS

Il y a 23 beffrois qui ont été classés au patrimoine mondial de l'UNESCO en juillet 2005.

Les voici :



- Aire sur la Lys
- Amiens
- Armentières
- Arras
- Abbeville
- Bailleul
- Bergues
- Béthune
- Boulogne sur mer
- Calais
- Cambrai
- Comines
- Douai
- Dunkerque
- Doullens
- Gravelines
- Hesdin
- Lille
- Loos
- Luceux
- Rue
- Saint Eloi
- Saint Riquier

Rémi, Julie

L'UNESCO

UNESCO sont les initiales de « United Nation Educational Scientific Cultural Organisation » .

L'Unesco a été créée en 1946, pour construire la paix dans l'esprit des hommes, à travers l'éducation, les sciences et la culture.

Le patrimoine est l'héritage du passé dont nous profitons aujourd'hui et que nous transmettons aux générations futures.

Jouons avec les initiales

Nous utilisons beaucoup d'initiales dans la vie de tous les jours. Essayez de retrouver ce que signifie celles-ci :

CM1 - FFF - CSO - NSL - RCL - RF - GIGN - FFESSM - ASPTT - RATP - FFB - APE - TGV - PJ - SVP - SNCB - EDF - GRS - GDF - DM - PSP - SDF - RAS - SVT - RTL

Retrouvez les réponses sur notre site : <http://ecole.souchez.free.fr>



Quelques monuments classés au patrimoine mondial de l'UNESCO

Afrique du Sud

- Robben Island (1999)
- Sites des hominidés fossiles de Sterkfontein, Swartkrans, Kromdraai et les environs (1999, 2005).
- Paysage culturel de Mapungubwe (2003).

Ethiopie

- Eglises creusées dans le roc de Lalibela (1978)

Mali

- Villes anciennes de Djenné (1988)

Tanzanie

- Sites d'art rupestre de Kondoa (2006)

France

- Le pont du Gard près de Nîmes (1985)
- La saline royale d'Arc-et-Senans (1982)
- Les grottes de la vallée de la Vézère (1979)
- Le Mont St-Michel et sa baie (1979)

Belgique

- Le centre historique de Bruges (2000)

Retrouvez tous les sites classés sur : <http://whc.unesco.org/fr/254>

Les mots mêlés

A	M	I	E	N	S	B	O	U	L	O	G	N	E	S	U	R	M	E	R
C	S	A	I	N	T	R	I	Q	U	I	E	R	N	A	A	L	B	L	B
A	I	R	E	S	U	R	L	A	L	Y	S	U	A	I	I	O	E	U	A
M	A	R	M	E	N	T	I	E	R	E	S	E	U	N	M	O	R	C	I
B	E	T	H	U	N	E	L	N	D	O	U	A	I	T	R	S	G	H	L
R	C	A	L	A	I	S	L	R	R	D	U	N	K	E	R	Q	U	E	L
A	R	R	A	S	R	H	E	S	D	I	N	M	E	L	O	N	E	U	E
I	C	O	H	U	A	C	O	M	I	N	E	S	L	O	S	O	S	X	U
T	D	O	U	L	L	E	N	S	A	B	B	E	V	I	L	L	E	I	L

Retrouve 22 des vingt-trois beffrois classés.

Quel est celui qui manque ?

Avec les lettres non utilisées, retrouve le noms de 4 villes de Belgique qui ont un beffroi classé au patrimoine mondial de l'UNESCO.

(Solution sur notre site : <http://ecole.souchez.free.fr>)

Chloé

Léna



Notre dossier : les beffrois



Le Beffroi d'Aire sur la Lys

Aire sur la Lys est une ville du Pas-de-Calais. Elle se trouve à environ 40 km de Souchez.

Son beffroi a été construit au 13^{ème} siècle et il a été transformé entre 1717 et 1724 par Héroquel.

Il a dû être reconstruit plusieurs fois.

- En 1862, à cause de la foudre.
- Après 1914, car il a été presque entièrement détruit par la guerre mondiale.

Il est haut de 45 mètres (environ 15 étages). Le 1^{er} étage est voûté (arrondi). Il s'appelle la salle du

loup, car le loup était l'ancien signe de reconnaissance de la ville (représenté sur les sceaux, sur les drapeaux, sur les cachets de cire...).

Avant la révolution Française de 1789, il comportait deux cloches.

Depuis 1947, la France a reconnu le beffroi d'Aire sur la Lys comme « monument historique »

Marie et Abigaël



Le Beffroi d'Arras

Le beffroi est une tour de guet servant à sonner l'alarme lors des attaques ennemies ou lors des incendies.

En 1463 la ville d'Arras construit le beffroi qui marquait les libertés communales. Il ne sera achevé qu'en 1554. Détruit par les obus le 31 octobre 1914, il fut reconstruit sur une armature de béton et terminé en 1932 sur les plans de Pierre Payet. Il est inscrit en juillet 2005 au patrimoine mondial de l'UNESCO (avec 22 autres beffrois de la région)

Il mesure 75 m, du bas jusqu'au bout de la hampe du lion. Cette

tour ressemble étrangement à celle de la cathédrale d'Anvers (qui elle mesure 123 m).

À son sommet se dresse un lion brandissant un soleil.

On peut voir dans la salle des mariages une toile marouflée de plus de 50 mètres de long, du peintre Hoffbauer (1932)

Grégory et Florian



Cambrai

- hauteur du beffroi : 62,50 mètres

- nombre de marches : 215

- date de construction : entre 1447 et 1474

- carillon : 31 cloches

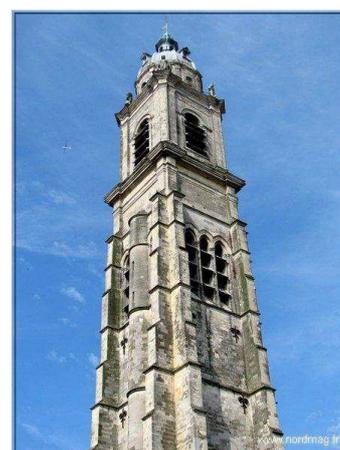
C'est en 1395 que Cambrai obtient officiellement l'autorisation de construire un beffroi.

C'est l'ancien clocher de la tour Saint-Martin (seul reste de l'église) qui a fait office de beffroi de Cambrai. Cette fonction le sauve de la destruction lors de la Révolution française.

Le guetteur, surnommé Gallus par les habitants, a tenu un rôle très important pour la sécurité de la commune jusqu'en 1934.

Cambrai autrefois se terminait par un « Y » : on l'écrivait « Cambray »

Léna et Emilie





Notre dossier : les beffrois



Le beffroi de Calais

L'hôtel de ville :

Il est de style néo-flamand en brique rouge. Le beffroi de 75 mètres de haut est très caractéristique.

Un vitrail éclaire l'escalier d'honneur.



Les Bourgeois de Calais :

Cette œuvre a été réalisée en bronze et placée devant l'hôtel de ville. C'est une commande de la ville, faite en 1885, au sculpteur Auguste Rodin pour immortaliser le courage de six bourgeois à se sacrifier pour leur ville en 1347.

L'histoire des Bourgeois de Calais

En 1347, la ville de Calais fut prise par Edouard III d'Angleterre après un siège de onze mois. Le roi était furieux de cette résistance et voulait massacrer toute la population. Il accepta de l'épargner à la condition que six notables viennent à lui, tête et pieds nus, avec une corde autour du cou pour être pendus. La reine Philippine de Hainaut, épouse d'Edouard III, admirative du courage des sacrifiés demanda à son mari de leur épargner la pendaison.

Auguste Rodin :

Auguste Rodin est né le 12 novembre 1840 dans une famille modeste.

Il travaillera comme maçon chez plusieurs décorateurs et ornementalistes (décorateur de monuments et de meubles).

Il exécutera entre autres, les sculptures d'Adam et Eve et du Penseur.

Rodin tombe gravement malade en 1916 et il décède le 17 novembre 1917.

Il est enterré à Meudon à l'ombre de son penseur.

Stanislas, Lara et Laura

Le beffroi de Lille

Le beffroi de Lille a été inauguré en 1932, (début des travaux en 1924) et il loge un carillon de 40 cloches. Il servait autrefois à sonner l'alarme pour rassembler les hommes d'armes. Aussi élancé que les autres sont massifs, le beffroi de Lille est le plus haut de tous : 106 mètres et 432 marches. L'architecte du beffroi est Emile Dubuisson. *Louise et Julie*

Le beffroi de Douai

Le beffroi servait à 3 choses :

-surveiller la ville : une personne se postait tout en haut pour voir si la ville était menacée par des ennemis ou un incendie.

-rythmer la vie de la cité en sonnant les heures.

-représenter le symbole de la liberté.

Le beffroi de Douai a été construit en 1380 et il est achevé en 1475. Ce sont les échevins qui décident de sa construction pour abriter les « appiaux » (les cloches qui rythment la vie de la cité).

Il est bâti essentiellement en grès et de style gothique sur l'emplacement d'une ancienne tour en bois.

Elle mesure 54 mètres de haut et possède 196 marches. A son sommet, a été installé « Le lion des Flandres », en 1683.

Attenant au beffroi, se trouve l'hôtel de ville de Douai.

Le beffroi a inspiré de nombreux artistes tels que l'écrivain et poète Victor Hugo, le peintre Corot...

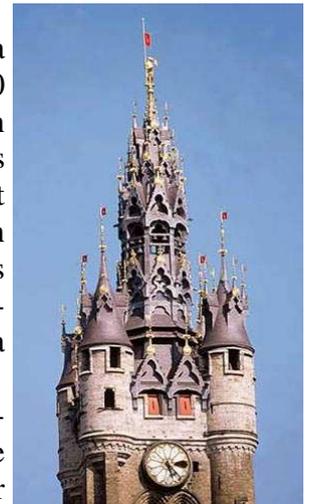
Un carillon a été installé en 1391; il pèse 18 tonnes.

En 1917, les allemands ont pris les cloches pour les fondre et en faire des canons et des armes. Elles furent remplacées en 1924. En 1954, 47 cloches sont venues compléter le carillon. Les deux plus grosses cloches sont :

-la « Joyeuse » qui donne le « la » et qui pèse 5500kg

-la « Disnée » qui donne le « do » et qui pèse 2400kg

En juillet 2005, il a été inscrit comme 22 autres beffrois des régions Nord-Pas-de-Calais et Picardie au patrimoine mondiale de l'humanité.



Laura et Marine