

# Notre voyage de fin d'année

## *Par les CE2*

Le 22 mai 2006, nous sommes partis en voyage avec la classe de CE1 de Mme Courtecuisse. Le matin, nous sommes allés au Centre Historique Minier de Lewarde et l'après-midi, nous sommes allés à Douai voir le beffroi et les salles de l'hôtel de ville.

On a beaucoup aimé la visite de l'après-midi alors on a décidé de vous en parler pour vous donner envie d'y aller aussi!

### *La visite*

On est rentré dans une salle, il y avait comme un genre de piano et si on appuyait avec les poings, cela faisait de la musique! Après, on a monté quelques marches et on est tombé sur une superbe maquette. Puis, on est allé dans la salle gothique, dans le salon blanc (c'est aussi une salle des mariages), après on a été dans la salle des fêtes et aussi à la chapelle Saint-Michel, ensuite on a été voir le carillon avec ses 62 cloches. La plus grosse des cloches s'appelle Joyeuse. Enfin, on a été dans les 4 tours d'où on pouvait voir: les girouettes ou le lion et le drapeau doré.



### *L'histoire de la construction du beffroi de Douai*

La construction du beffroi a été entreprise en 1380 sur l'emplacement d'une précédente tour en bois afin de servir de tour de gué. Un bâtiment a été érigé sur le côté ouest de la tour ainsi qu'une chapelle sur le flanc sud. L'ensemble fut terminé en 1475 et un carillon fut installé dès 1391 dans le beffroi.

On a vraiment beaucoup aimé visiter le beffroi et les salles de l'hôtel de ville. C'était très joli et les 62 cloches du carillon peuvent jouer un morceau toutes seules!

*Chloé L., Corentin, Amandine et Valentin*

*Baptiste*

## A quoi sert un beffroi?

Le beffroi servait à 3 choses:

- Il servait à surveiller la ville. Il y avait quelqu'un qui surveillait tout en haut du beffroi de Douai pour prévenir à temps si la ville allait se faire attaquer ou s'il y avait un incendie.
- Il servait et il sert toujours à sonner les heures. Le beffroi sonne tout les quarts d'heure. Par exemple, il sonne à 11h, 11h 30, 15h15, 19h45, etc. Cela permet aux habitants de ne pas arriver en retard au travail, d'arriver à l'heure à l'école et plein d'autres choses encore.
- Et puis, la troisième chose, c'est que le beffroi est le symbole de la liberté. Il montre que les Douaisiens n'avaient besoin de personne, qu'ils étaient forts et indépendants.



*Enzo, Chloé L., Séléna, Adeline et Noémie.*



### La maquette

Elle était fabriquée en bois avec des vitraux et elle était superbe! On était vraiment impressionnés! En plus, notre guide, Franck, nous a montré où on était dessus.

*Gauthier*

### Le carillon

Avec ses 54 m de haut et ses 196 marches à gravir, le beffroi de Douai abrite un impressionnant carillon de 62 cloches d'origine. La plus grosse des cloches pèse 5500 kilos, elle s'appelle Joyeuse. Toutes les 15 minutes, les cloches sonnent, cela donne une jolie mélodie.

Notre guide nous a fait sonner les cloches avec une sorte de levier en métal. C'était

amusant et tous les Douaisiens ont pu nous entendre.



*Lucile, Naomie, Eliona et Amandine.*

### Le salon blanc

Le salon blanc a été construit après 1840. Le salon blanc est aussi appelé la salle des mariages. On fête son mariage ici si on vit à Douai. Tout est blanc et beige, il y a trois lustres de style Louis XV et il y a de grands miroirs qui permettent d'avoir l'impression que la salle est plus grande qu'en réalité. En plus, il y a des grandes fenêtres!

Je voudrais me marier là. C'est tellement beau! Je trouve que c'est la plus belle salle de l'hôtel de ville de Douai! C'était super, ça m'a plu!

*Chloé V.*



### La salle gothique

Située dans l'aile ouest de l'hôtel de ville, elle accueille les séances du Conseil Municipal.

Face aux fenêtres de la façade ancienne (1463), il y a une vaste peinture murale de Gorguet (1900)

qui représente l'entrée du roi de France Jean II le Bon à Douai en 1355. Au fond de la pièce, il y a une splendide cheminée gothique qui porte les armoiries de Charles Quint.

Cette salle a été construite pour se rappeler du temps des chevaliers. Elle était vraiment très jolie et les peintures étaient magnifiques. J'ai beaucoup aimé cette très grande pièce.

*Hélène*

### La salle des fêtes

Située dans l'aile est, la salle des fêtes date de 1860. On y remarque des colonnes de fontes. En bas des colonnes, on dirait que c'est de l'or, mais non, c'est un métal doré! Au fond de la salle, sur la scène, il y a un grand tableau appelé « la paix », je l'ai bien aimé. J'ai trouvé que la salle était très grande! Dans cette salle, on peut faire des spectacles. Si je rentre à l'harmonie, ça me plairait d'aller jouer dans cette salle des fêtes!

*Marie-Bénédicte*



## Le Beffroi de Douai source d'Art

### 1. les écrivains et les peintres

Le beffroi de Douai a inspiré plein d'artistes:

- **Victor Hugo** en fit un croquis que l'on peut admirer en visitant son domicile de la place des Vosges à Paris. Ce grand écrivain et poète a dit du beffroi de Douai en 1834: «Il y a là un des plus jolis beffrois que j' ai encore vu. ».
- **Corot.** C' est en 1871 que le peintre peignit son beffroi de Douai, conservé actuellement au musée du Louvre à Paris.

### 2. les musiciens

"Capitale française du carillon", Douai a un carillonneur. Il joue des morceaux de musique sur le carillon et donne des cours de musique.

Le beffroi de Douai est inscrit par l' UNESCO le 15 juillet 2005 au Patrimoine Mondial de l'Humanité. Cela veut dire que c'est un des plus beaux monuments du monde!

*Julie, Chloé G., Margot et Alicia*



Jean Baptiste Corot  
Le beffroi de Douai  
Musée du Louvre



# Jeux

*Par Mathilde, Clara, Aurélien et Lona.*

As-tu bien lu nos articles? Vérifie tes connaissances:

- Qu'est-ce qui sonne toutes les 15 minutes?
- Le salon blanc est une salle de ... ?
- Comment s'appelle la plus grosse cloche du carillon?
- Combien de cloches y a-t-il dans le carillon du beffroi de Douai?
- Combien pèse la plus grosse cloche du carillon de Douai?

Place les mots suivants dans la grille: vitraux, roues, beffroi, cloches, carillon, hôtel de ville, alarme, tours de guet et remparts.

